

Пояснительная записка к рабочей программе по истории и культуре Башкортостана для 7 класса

Программа составлена на основе учебных программ предметов «История Башкортостана» и «Культура Башкортостана»

При этом авторы стремились сохранить преемственность и принципиальные подходы составления предыдущих программ.

Наряду с огромными трудностями современности (экономического, социального, общественного порядка), наблюдается понимание необходимости усиления гуманитарной направленности образования. Это настоятельная потребность времени, поэтому сохранение предмета «История и культура Башкортостана» - существенная лепта в деле воспитания духовно богатых, гармонично развитых граждан нового Башкортостана.

Культурное наследие любого народа - это та основа, на котором базируется формирование личности.

Культура по своей природе национальна, поэтому уникальна и неповторима. Программа предусматривает раскрытие подобных фундаментальных взглядов, представление системных знаний, целостного восприятия истории и культуры малой Родины в контексте страны и мира в целом.

Программа составлена с учетом учебного плана, предусматривающего изучение предмета в 7 классе по 1 часу в неделю, 34 часа в год.

Темы по истории Башкортостана изучаются из учебника 8 класса «**История Башкортостана**»: С древнейших времен до конца XIX в./

Отв.ред.И.Г.Акманов.-Уфа, Китап, 2005; темы по культуре Башкортостана: «**Культура Башкортостана**»– Галин С.А.,Галина Г.С.,

Кузбеков Ф.Т.,Кузбекова Р.А.,Попова Л.Л.,Уфа, Китап,2002

Цели и задачи курса:

- ✓ Содействовать гуманизации образования и гармонизации межнациональных отношений;
- ✓ Формировать здоровые этико - эстетические представления школьников;
- ✓ Привить любовь к Родине, к культурным ценностям народов РБ, стремление быть достойными продолжателями славных традиций, гордиться тем, что ты представитель именно той нации;
- ✓ Способствовать возрождению и развитию национальных культур

✓ Способствовать расширению кругозора учащихся, учить рассматривать явления прошлого и современности в их взаимосвязи, критически осмысливать исторический опыт;

✓ Формировать творческое мышление у школьников

Учащиеся 7 класса по предмету «История и культура Башкортостана» **должны знать:**

✓ по народному творчеству: жанровое богатство и своеобразие башкирского фольклора (легенды и предания, песни, особенно связанные с историей народа, баиты, крупные эпические сказания, народные музыкальные инструменты) в сочетании с фольклором местного населения, творчество крупных сказителей - сэсэнов;

по литературе: основные произведения крупных представителей башкирской литературы, народных писателей и поэтов, иметь общее представление об основных этапах башкирской литературы (Н. Асанбаев, Г.Ибрагимов)

Учащиеся должны быть знакомы с творчеством некоторых писателей и поэтов, родившихся

в Башкортостане, но живущих в других республиках, быть осведомленными о русско-

башкирских литературных связях. (о творчестве С.Т.Аксакова, С. Злобина, Галимжана Ибрагимова)

знать об основных видах декоративно- прикладного и изобразительного искусства (вышивка, ткачество, художественная обработка дерева, металла, кожи и т.д.), и сферах его применения (украшения жилища, народный костюм, убранство коня, узорные ткани и т.д.), о связи (общие моменты и различия) декоративно- прикладного искусства башкир с аналогичным творчеством других народов;

✓ по музыкальному искусству: знать творчество ведущих композиторов РБ, иметь представления об основных жанрах музыкального творчества (песни, вокальные , хоровые , инструментальные произведения, симфония, балет, опера и др.), знать ведущих исполнителей как народного так и профессионального искусства (кураистов, певцов, скрипачей, дирижеров и т.д.);

✓ по театральному и хореографическому искусству: знать краткую историю профессиональных театров РБ, творчество ведущих исполнителей оперы и балета; знать природу, разнообразие народных танцевальных традиций, выдающихся мастеров народного танца и их наиболее известные танцы.

Изучение истории Башкортостана призвано способствовать расширению кругозора учащихся, учить рассматривать явления прошлого и современности в их взаимосвязи, критически осмысливать исторический опыт, воспитывать историзм мышления, формировать высокие нравственные качества, развивать творческое мышление у школьников:

✓ представления о просвещении и печати в Башкортостане;

✓ о традициях и обычаях башкир.

✓ **УМК:**

Программы общеобразовательных учреждений «История и культура Башкортостана» 1-9 классы. Под общей редакцией С.А.Галина, Г.С.Галиной, М.Х.Идельбаева, Ф.Т.Кузбекова, Р.А.Кузбековой, Л.Н.Поповой, А.М.Сулейманова,

Уфа,2010г.

Учебник **«Культура Башкортостана»** Галин С.А.,Галина Г.С.,Кузбеков Ф.Т.,Кузбекова Р.А.,Попова Л.Л.Уфа: Китап,2002г.

Учебник **«История Башкортостана»**: С древнейших времен до конца XIX в./Отв.ред.И.Г.Акманов.-Уфа, Китап, 2005.

Хрестоматия «История и культура Башкортостана» Мавлетов В.С., Уфа, 2004.

«Рассказы по истории Башкортостана», Акманов И.Г. и др., Уфа, Китап, 2001.

Межпредметные связи:

Башкирский язык и литература, география, история

Электронные пособия:

1. Электронный учебник «Культура Башкортостана» (составитель Хусаинова Р.Х.)
2. Электронный учебник «Башкирский язык в русскоязычных школах.

Требования к уровню усвоения предмета

Оценка «5» - ответ не требует дополнений, весь материал изложен в полном объеме. Речь хорошая

Оценка «4» - в изложении материала допущены незначительные ошибки, неточности.

Оценка «3» - в усвоении и изложении материала имеются существенные пробелы, изложение не самостоятельное (наводящие вопросы учителя, помощь учащихся), в ответе имеются существенные ошибки.

Оценка «2» - основное содержание материала по вопросу не раскрыто.

Литература для ученика

Учебник **«Культура Башкортостана»** Галин С.А.,Галина Г.С.,Кузбеков Ф.Т.,Кузбекова Р.А.,Попова Л.Л.Уфа: Китап,2002г.

Учебник **«История Башкортостана»**: С древнейших времен до конца XIX в./Отв.ред.И.Г.Акманов.-Уфа, Китап, 2005

Хрестоматия «История и культура Башкортостана»Мавлетов В.С., Уфа, 2004.

«Рассказы по истории Башкортостана», Акманов И.Г. и др., Уфа, Китап, 2001.

Дополнительная литература

1. Башкирские богатырские сказки. Уфа: Китап, 1988г
2. Башкирские музыкальные инструменты. Уфа: Китап, 1989г.
3. Шарапов И. Ә. Йыраубар, сәсәндәр, мәғрифәтселәр. Өфө: Китап, 2007 й.
4. Сидоров В.В. О башкире-певце и бесстрашном бойце. Книга о С.Юлаеве. Уфа: Китап, 1990
5. С.Юлаев. Стихотворения/ составитель Г.Галимова, Уфа: Китап, 2004
6. Каримова А.Р. Салават Юлаев – гордость народа(жизнь и творчество С.Юлаева) Уфа: Китап, 2009
7. Галлямова Л.Г. Краски родного края: очерки о художниках Башкортостана- Уфа: Китап, 2002
8. Журналы « Ватандаш», «Агидел», «Панорама Башкортостана», «Аманат» Газеты «Республика Башкортостан», «Башкортостан», «Киске Өфө», «Йәшлек», «Йәншишмә», «Йыйын».

История и культура Башкортостана

7 В класс

учебник «Культура Башкортостан» Галин С.А., Галина Г.С. и др., «История Башкортостана: с древнейших времен до конца XIX век» И.Г. Акманов.

34 часа

№ урока	Тема урока	Содержание урока	Домашнее задание	Дата проведения	Фактически проведено
---------	------------	------------------	------------------	-----------------	----------------------

	Повторение пройденного урока – 2 часа				
1	Добровольное вхождение Башкортостана в состав Русского государства	Беседа на тему: «Добровольное вхождение Башкортостана в состав Русского государства. Условия и этапы присоединения, его историческое значение	13-14 ИБ-8 кл.		
2	Башкирские песни и предания о присоединении Башкирии к Русскому государству. Хозяйство и быт башкир	Тест	Подготовить выступление: Присоединение Башкортостана к русскому государству «Рассказы по истории Башкортостана» Рассказы 5,6,7. 1-2 КБ Учебник «История Башкортостана» 8кл, стр.65-68, стр.145-163 КБ & 1-2		
	Башкортостан в 18-19 в – 2 часа.				
3	Песни и предания о колонизации Башкортостана. Восстание на первом этапе крестьянской войны 1773-1775г.	Работа по карте	Подготовить выступление: Переселение других народов в Башкирию «Рассказы по истории		

			Башкортостана» Рассказы 8,9, 14,15 3,4 КБ ?33-34 Учебник «История Башкортостана» 8кл,		
4	Восстание на втором и третьем этапах крестьянской войны 1773-1775г.		Подготовить выступление: «Рассказы по истории Башкортостана» Рассказы 16, 17, 19. ?33-34 Учебник «История Башкортостана» 8кл,		
	Образ Салавата Юлаева в фольклоре, литературе и искусстве – 4 часа				
5	Песни и легенды о Салавате Юлаеве	Просмотр стр. электронной книги о С. Юлаеве Учебник, песни и легенды о С.Юлаеве, электронный учебник «Башкирский язык в русскоязычных школах» (тема №27)	Подготовить выступление: «Рассказы по истории Башкортостана» Рассказ 18 5 КБ		
6	Стихи С. Юлаева	Слушание лирических стихотворений С.Юлаева на башк,на русском языке, беседа на тему: «Темы Родины и свободы: «Мой Урал», «Стрела»,	6 КБ журнал «Аманат»,		

		кубаир «Вместе с Пугачевым» «С.Юлаев», «Салауат батыр-ил күрке»	«Агидел», «Акбузат»		
7	Образ С. Юлаева в литературе	Чтение из электронной книги «Палдискида Салауат музейы, беседа на тему: « Роман С. Злобина «Салават». Драмы Ф. Сулейманова, Б. Бикбая. Трагедия М. Карима «Салават». Проблема ответственности личности перед народом»	7 КБ стихи С. Юлаева		
8	Образ С. Юлаева в живописи и скульптуре	Беседа на тему: «Анализ картин «Поимка Салавата» А. Лежнева, «Допрос Салавата» А. Кузнецова, скульптур Т. Нечаевой («Бюст Салавата») и С. Тавасиева (памятник Салавату Юлаеву в Уфе)	8 КБ Учебник, журнал «Аманат», «Агидел», «Акбузат»		
	Башкортостан в произведениях художественной литературы – 6 часов				
9	Сергей Аксаков Жизнь и творчество. Памятные места, связанные с его именем.	Беседа на тему: «Памятные места, связанные с его именем. Отрывки из трилогии «Семейная хроника», «Детские годы Багрова-внука».	28 КБ книги С. Аксакова		

		Учреждение премии им. С.Т. Аксакова».			
10	Степан Злобин Жизнь и творчество. «Салават Юлаев»	Сообщение на тему уч-ся: «Салават Юлаев» - один из первых исторических романов о совместной борьбе башкирского и других народов против феодального и колониального гнета в период восстания Е. Пугачева 1773-1775 годов.	29 КБ Учебник, отрывки из романа « Салават Юлаев»		
11-12	Нажиб Асанбаев Жизнь и творчество. Драма «Красный паша».	Просмотр видеопособия	30 КБ драма «Красный паша» Материалы о творчестве Н.Асанбаева		
13	Гали Ибрагимов Жизнь и творчество. Отрывки из романа «Кинзя».	Тест «Кинзя»	отрывки из романа «Кинзя».		
14	Галимзян Ибрагимов «Дети природы».	«Дети природы»	Подготовить выступление по материалам СМИ		
	Просвещение и печать				
15	Просвещение в Башкортостане Мектебе и медресе – основные	Сообщения на тему: «Народные училища. Двухгодичные уездные училища. Открытие мужской	36 ИБ Подготовить выступление:		

	типы национальных школ в Башкортостане до XX века	классической гимназии. Оренбургский институт благородных девиц. Горнозаводские школы»	«Рассказы по истории Башкортостана» Рассказ 24: «Первые учебные заведения»		
16	Медресе в Стерлибашево	Беседа на тему: «Известные медресе: Стерлибашевское, Каргалинское»	Материалы СМИ, книга М.Махмудова		
17	Письменность башкир	Сообщение уч-ся на тему: «Первые буквари на башкирском языке (русская графика) В. Катаринского (1898), А. Бессонова (1907), М. Кулаева(1919)	17-20 КБ 17,18.20 КБ.		
	Материальная культура -4 часа				
18	Материальная культура	Сообщения на темы - Хрестоматия ИКБ, стр.40-42 : -Хозяйственная утварь. -Столовая посуда. -Кухонная утварь. -Пища. -Жилище. -Юрта.	35 ИБ, Подготовить выступление: «Рассказы по истории Башкортостана» Рассказы 20,21(Хозяйство и быт)		

19	Башкирское кузнечное ремесло	Реферат на тему: «Художественная обработка металла – один главнейших видов башкирского декоративно-прикладного искусства в прошлом»	14 КБ		
20	Убранство коня	Сообщение на тему: «Развитие искусства воинского снаряжения: поясные ремни, колчаны, налучники, кожаные щиты, сабельные ножны и рукоятки, позднее – различные футляры для дроби и пороха. Орнаментация кожи»	15 КБ Выступления: -«Башкирские воины» хрестоматия ИКБ, 32 -«Башкирская лошадь» хрестоматия ИКБ, 38 -«Убранство коня у башкир» хрестоматия ИКБ, 34		
21	Башкирские рудознатцы: Исмагил Тасимов, Туктамыш Ишбулатов	Сообщения на тему: «И. Тасимов – основатель первого горного учебного заведения в России», просмотр видеопособия «Истоки горнорудного дела башкирского края» Освоение открытых нефтяных залежей. Отец и сын Уразметовы.	16 КБ Рассказ Г. Хусаинова «Рудокоп Исмагил», видеопособие «Истоки горнорудного дела башкирского края»		
	Театр – 3 часа				

22	Театральная жизнь в дореволюционный период	<p>Беседа на тему: «Первые любительские театральные представления (конец XVII в.).</p> <p>Сообщение на тему: «Гастроли театральных коллективов. Выступления Ф. Шаляпина в Уфе (1890-1891)»</p> <p>Первые театральные здания. Здание летнего театра купца Видинеева. История строительства Аксаковского народного дома.</p> <p>Национальные театральные труппы «Нур» актрисы С. Г. Гиззатуллиной-Волжской и «Ширкат» В. Муртазина-Иманского. Башкирская драматургия в репертуаре этих театров</p>	21КБ с. 229 ИБ		
23	Формирование башкирского драматического театра	Беседа на тему: « Жизнь и творческая деятельность режиссера В. Муртазина-Иманского и заслуженной артистки РСФСР Б. Юсуповой»	22 КБ		
24	Творческие портреты	Сообщение на тему: «Творческие портреты З. Бикбулатовой, А. Мубарякова. Творчество артистов Г. Карамышева, Г. Ушанова, Г. Мингажева, Т.	23 КБ		

		Рашитовой, А. Зубаирова, Б. Имашева»			
	Музыкальная культура – 4 часа				
25	Формирование башкирской профессиональной музыкальной культуры Композиторы первого поколения Г. Альмухаметов, С. Габяши, Х. Ибрагимов, М. Валеев	Беседа на тему: «Роль радиовещания и театра в развитии профессиональной музыки»	9 КБ		
26	Жизнь и творчество Г. Альмухамедова	Слушание народных песен в исполнении Г..Альмухаметова. Оперы «Эшсе» («Рабочий») и «Сания» (в соавторстве с С. Габяши и В. Виноградовым). Исследовательско-собираТЕЛЬская и педагогическая деятельность Г. Альмухаметова. Нотирование народных песен и издание книги «В борьбе за создание башкирской советской музыки	10 КБ Сообщение: Г. Альмухаметов» хрестоматия ИКБ, с.243		
27	Башкирское оперное искусство. Творчество З. Исмагилова.	Выступление: Башкирский государственный театр оперы и балета хрестоматия ИКБ, с.301	11-12КБ Выступление: Башкирский государственный театр оперы и балета		

		<p>Слушание песнь З. Исмагилова «Былбылым», «Матери», «Восхождение на Урал», Оперы «Шаура», «Послы Урала» (прослушивание арий Ак-сэсэна «Не плачь, Урал-гора»).</p> <p>Зрелость башкирской оперы. Опера З. Исмагилова «Салават Юлаев» как вершина башкирского оперного искусства. Прослушивание увертюры к опере, арий Салавата «Прощай, мой Урал», «На смерть Амины», арии Амины «Мой Салават»</p>	хрестоматия ИКБ, с.301		
28	Мастера оперного искусства Башкортостана Исполнители опер первого поколения (Х. Галимов, М. Хисматуллин, Б. Валеева, Н. Аллаярова).	<p>Просмотр видеопособия</p> <p>- Сообщение на тему: «Известные исполнители: Р. Гареев, А. Абдразаков, Ф. Кильдиярова, Р. Кучуков»</p>	13 КБ		
	Живопись				
30	Этапы развития башкирского изобразительного искусства	М. Нестеров «Родина Аксакова», «Видение отроку Варфоломею»,	25 КБ		

	Художники старшего поколения	«Пустынник», «Чудо», , Д. Бурлюк («Портрет юноши-башкира», «Татарская деревня»), А. Тюлькин («Гортензии»), А. Лежнев («Поимка Салавата», «Штурм Уфы пугачевцами». «Пушкин среди башкир»), И. Урядов Репродукция картин («Переправа Чапаевской дивизии...»), В. Сыромятников («Башкирка», «Гости на женской половине»)			
31	Художники среднего поколения. Роль художественного училища в развитии изобразительного искусства	Образ башкира в картинах А. Кузнецова «Динислам бабай», «Бурзянские женщины», «Бурзянский медвежатник» Тема сельской жизни в картинах Ф.А. Кашеева «Башкирский мед», «Башкирский кумыс». Новый поворот в его искусстве - портретные работы: «А.Э. Тюлькин в мастерской», «Портрет матери», «Художник и время».	26 КБ		

32	Башкирская тематика в живописи довоенного периода	<p>Творчество Домашникова, Бурзянцева, Ситдиковой.</p> <p>Серии Домашникова «Старый Урал», «Ледоход», «Ностальгия», «Одиночество», «Дорога к храму», А. Д. Бурзянцева: «Уральский городок», «В окрестностях Белорецка», «Ночная Уфа». Образ России в его картинах: «О Русь, заветный уголок», «Покровская церковь», А. Х. Ситдиковой: «Утренняя свежесть», «Чак-чак», «Оружие батыра», «Голубая шаль», «Скоро вечер</p>	27 КБ		
33-34	Итоговое повторение «Экономическое и социальное развитие Башкортостана в 18-19 вв.»				